

アートポリス 大阪協議会の 歩み

- 1990年
 - 大阪青年会議所 感性都市委員会
 - 「アートポリス大阪」構想発表
 - アートポリス構想シンポジウム開催
 - アートポリス大阪協議会設立
- 1991年
 - ユニバーサルスタジオ 大阪ベイエリア誘致活動
 - ニューヨークフィルムコミッション視察、大阪で開設活動
- 1992年
 - BS-4 衛星放送 大阪誘致活動
- 1993年
 - 鳥井信吾 大阪青年会議所 理事長就任
 - 大阪JC「メディアソフト文化都市研究のため」アトラクティオン
 - CNNアジアセンター大阪誘致活動
 - 関西経済連合会と合同ミーティング
- 1994年
 - アートポリス大阪神戸端会議
- 1995年
 - 阪神大震災ボランティア活動
- 1996年
 - インターネット調査勉強会
- 1997年
 - ユニバーサルスタジオ 梅田氏とミーティング
 - 「シネ・ヌーヴォ」へ出資
- 1998年
 - スカパーフェクトTV「AP-OSAKA」チャンネル開設
- 1999年
 - 白羽監督とのミーティング
- 2000年
 - 第1回公開フォーラム
 - スターウォーズ特撮監督エドランド氏とミーティング
- 2001年
 - 第2回公開フォーラム
 - 釜山フィルムコミッション、釜山国際映画祭視察
 - 白羽監督作品「私たちの大阪を探して」上映
- 2002年
 - 第3回公開フォーラム
 - 若手アーティスト育成事業スタート
 - 第1回BOSプロジェクトスタート
 - TOYOKI監督作品「MYDO」上映
- 2003年
 - 第4回公開フォーラム
 - NPO法人取得
 - ダンナッシュプロジェクトスタート
 - 「大阪まちの賑わいづくりコンペ」入選
- 2004年
 - 第5回公開フォーラム
 - 第1回柏原高校にて映像制作授業スタート
- 2005年
 - 第6回公開フォーラム
 - 梶野監督作品「Homesick Blues」上映
 - 水川きよし「面影の都」プロモーションビデオロケ協力

- 2006年
 - 第7回公開フォーラム
 - 「Brilliant Movie」ケイオブティコムで配信
- 2007年
 - 第8回公開フォーラム
 - 第1回ホームムービーの日 大阪平野・京都で開催
- 2008年
 - 第9回公開フォーラム
 - 第2回ホームムービーの日 大阪平野で開催
 - 大阪市立東都島小学校 映像教育事例発表
 - 白羽監督作品「能登の花嫁」公開
- 2009年
 - 第10回公開フォーラム
 - 大阪市立東都島小学校にてアニメーションを制作
 - 第3回ホームムービーの日を大阪平野区で開催
 - アートポリス大阪協議会設立20周年

- 2010年
 - 第11回公開フォーラム
 - 大阪市小学校教育研究会視聴覚部の先生を対象にアニメワークショップを実施(5校参加)
 - 第4回ホームムービーの日を東近江と平野で開催
 - アートポリス滋賀支部開設

- 2011年
 - 第12回公開フォーラム
 - 第5回ホームムービーの日を滋賀東近江市、大阪平野区で開催
 - 「ショートムービーコンテスト」開催

- 2012年
 - 第13回公開フォーラム
 - 大阪市小学校教育研究会視聴覚部の先生を対象にアニメワークショップを開催
 - 第6回ホームムービーの日を滋賀東近江市、大阪平野区で開催

- 2013年
 - 第14回公開フォーラム
 - アートポリスはいはんな支部開設
 - 第7回ホームムービーの日を京都、滋賀、大阪で開催

- 2014年
 - 第15回映像・公開フォーラム開催
 - 「はいはんなCM映画祭開催
 - アニメワークショップ開催
 - 第8回ホームムービーの日を大阪市立平野図書館で開催
 - アートポリス大阪協議会設立25周年

- 2015年
 - 第16回映像・公開フォーラム
 - ボランティア団体・NPOの活動映像制作
 - 子どもアニメ制作ワークショップ
 - ホームムービーの日なんば・平野

- 2016年
 - 第17回映像・公開フォーラム
 - 12歳のハローワークにてCM制作講座
 - 子どもアニメ制作ワークショップ

- 2017年
 - 第18回映像・公開フォーラム
 - 第4回子どもアニメ制作ワークショップ
 - 第11回ホームムービーの日

- 2018年
 - 第19回映像・公開フォーラム
 - 第5回子どもアニメ制作ワークショップ
 - 第12回ホームムービーの日

ようこそアートポリス大阪へ

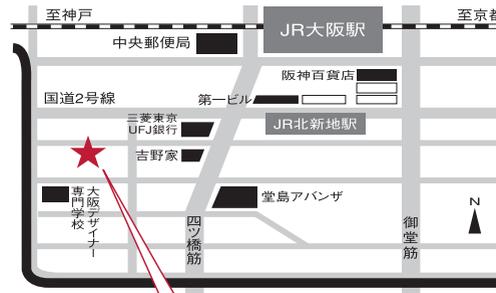
映像産業・映像文化・映像教育の振興を通じて関西・大阪の活性化に取り組む。

NPO法人 アートポリス大阪協議会 since 1990

(社)大阪青年会議所の感性都市委員会(当時委員長／鳥井信吾)を受け、1990年2月に設立。2003年3月にNPO法人を取得。30年目を迎え、「世界を魅了する映像都市大阪へ!!」を合い言葉に、さらに活動の幅を広げています。

- 名 称 特定非営利活動法人 アートポリス大阪協議会
- 顧 問 鳥井 信吾 (サントリーホールディングス株式会社 代表取締役副会長)
- 代表理事 木村 家康
- '19年フォーラム担当理事 梅田 哲

'19年度 第20回映像・公開フォーラム 会場のご案内



会場

ビジュアルアーツ専門学校 新館3F アーツホール
大阪市北区曽根崎新地2-5-23 TEL.06-6341-4407
<http://www.visual-arts-osaka.ac.jp/>



- 主 催 特定非営利活動法人 アートポリス大阪協議会
- 特別協力 ビジュアルアーツ専門学校 インディーズ向上委員会 鶴見Warabe学童保育所 榎本だか学童保育所 高殿学童クラブ 鯉江学童保育所 関目東学童保育所 京都市立朱雀第三児童館 藤井寺ふおれすときっず 四恩学園 西宮市段上児童館 学童保育所どろんこクラブ 神戸市立御影北児童館 喜劇映画研究会 独立行政法人国立青少年教育振興機構 イタリアトリノ市 Anna Torazza
- 協 賛 サントリーホールディングス株式会社 株式会社ハル 株式会社インターフェイス
- 後 援 近畿経済産業局 大阪府 大阪市 大阪府教育委員会 大阪市教育委員会 大阪商工会議所 公益財団法人関西・大阪 21世紀協会 社団法人大阪青年会議所
- 協 力 株式会社ハル 株式会社マニエフ 株式会社フリーダム・リノ 株式会社リベラルアーツ 株式会社ブルク



NPO法人 アートポリス大阪協議会

事務局 大阪市浪速区湊町2-1-57 難波サンケイビル13F(株式会社ハル内)
TEL.06-6632-7691(代) FAX.06-6632-7693
事前登録メール a.p@harugakita.co.jp artpolis-osaka.jp

定員がありますので、お早めに事前登録をお願いします。



30・25・20・GO!! 感謝のパーティのご案内

今年、NPO法人アートポリス大阪協議会30周年、インディーズ向上委員会25周年、映像公開フォーラム20周年を迎えます。記念すべき年にお世話になったみなさんと感謝のパーティーを開催します。

- 日 時 2019年11月16日(土)19:00～21:30
- 会 場 大阪第一ホテル(マルビル) 1F「グランプリモ」
- 参加費 5,000円
- 申込み 10月30日(水)までに、木村 家康 (spwr4h79@guitar.ocn.ne.jp)までメールして下さい



映像 × 共育
Image Kyolku

第20回
アートポリス大阪
映像・公開フォーラム

今年も面白い! 次代のアニメ・映像・ 映画の祭典です。



日時 '19.11月16日(土)
13:30～17:40 (13:00開場)

場所 ビジュアルアーツ専門学校 新館3Fアーツホール

お誘い合わせの上、ぜひ、ご来場ください!

子どもたちの
アニメーション全77作品を一挙に上映

第5回「アメデミー賞」授賞式 アメデミー賞授賞式

出会いを創る 大阪交流映画祭

入場無料

定員になり次第、
入場できません。



NPO法人 アートポリス大阪協議会

事務局 大阪市浪速区湊町2-1-57 難波サンケイビル13F(株式会社ハル内) TEL.06-6632-7691

2019年度 アートポリス大阪協議会 活動実績

- 5月9日 ブランデッドムービープロジェクト
- 7月23日～8月31日 第6回子どもアニメ制作ワークショップ (京阪神の学童保育所・児童館・児童養護施設11か所で23回開催)
- 10月27日 第13回ホームムービーの日平野
- 11月16日 30・25・20・GO!! 感謝のパーティー

大阪・関西から映像のチカラで地域に元気と笑顔を!

2019年11月16日(土)
13:30~17:40



第20回 映像・公開フォーラム プログラム (予定)

スタート 13:30~15:30 (120分)

司会 大森くみこさん

第1部

映像と共育 ~未来のためにできること~ 第6回子どもアニメ制作ワークショップ 完成作品上映会

アートポリスでは、子どもたちにアニメ制作ワークショップを通じて、ものづくりの楽しさを伝える活動を行っています。映像のノウハウを伝え、共に学ぶことで、子どもたちの豊かな感性を育み、コミュニケーション能力を養うことが、私たちが未来のためにできることだと考えています。

01 第6回子どもアニメ制作ワークショップ作品上映

今年は、京阪神の学童保育所などの11施設で23回開催。参加人数は延べ782名となりました。ワークショップで制作された、子どもたちの魅力あふれる作品を一挙上映します。

作品上映 (全77作品を予定)

- 01. 藤井寺ふおれすときっず
- 02. 鯉江学童保育所
- 03. 榎本めだか学童保育所
- 04. 鶴見Warabe学童保育所
- 05. 高殿学童クラブ
- 06. 西宮市段上児童館
- 07. 関目東学童保育所
- 08. 四恩学園
- 09. 神戸市立御影北児童館
- 10. 学童保育所どろんこクラブ
- 11. 京都市立朱雀第三児童館

02 第6回子どもアニメ制作ワークショップ 記録映像上映

今年度のアニメ制作ワークショップの制作現場の様子を撮影した記録映像を上映します。



03 子どもたちへのインタビュー

今回、ワークショップに参加された子どもたちに、大森さんがワークショップの感想を聞きます。



04 ヨーロッパの子どもたちが制作した アニメーション作品を上映

来年の第7回子どもアニメ制作ワークショップの作品を制作する時の参考にしてください。

05 特選ギャグ集~世界三大喜劇王編~

チャップリン、キートン、ロイドのとっておきギャグシーンをダイジェストでお届けします。今回は特別に活動写真弁士の大森くみこさんの活弁付きでお楽しみいただけます。



活動写真弁士 大森くみこさん Kumiko Omori
2012年弁士デビュー。関西を活動拠点に、無声映画上映会・寄席・国内外の映画祭等に出演。初めて見た活弁に一目惚れし、弁士の世界へ。おじさんから可憐な少女まで幅広いキャラクターづくりが持ち味。TV・ラジオパーソナリティー・ナレーターとしても活躍。日本女子体育大学出身の力持ち。

出演情報：ラジオ関西「羽川英樹ハッスル!!!」『Playlist of Harborland』出演中

06 「こども映画鑑賞作文」優秀賞作品発表・表彰式

第5回「こども映画鑑賞作文」にご応募いただいた感想文の中から選ばれた優秀賞を発表し、表彰式を行います。

07 第6回子どもアニメ制作ワークショップ 第5回「アメデミー賞」授賞式

今回上映した第6回子どもアニメ制作ワークショップの作品の中からアメデミー賞を発表し、表彰式とアメデミー賞作品賞の作品を上映します。上映中に受賞した子どもたちと大森さんのライブアフレコも行う予定です。



15:40~17:40 (120分)

第2部

出会いを創る 大阪交流映画祭 第0回プレイベント

インディーズ向上委員会25周年記念として企画された交流を目的とした映画祭の、第1回に向けたプレイベントの開催です。映画人が、観客が、映画を愛する全ての人が交流し、この大阪で独自の映画マーケットを目指します。



インディーズ向上委員会
25周年記念企画

第0回 プレイベント

大阪交流映画祭

Meetup film festival in Osaka

出会いを創る

30・25・20・GO!! 感謝のパーティー(交流会)は事前予約となっております。詳しくは裏面をご覧ください。